**Осенний семестр 2024-2025 учебного года**

**Общеобразовательная дисциплина «Учение Абая »**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ID и наименование дисциплины** | **Самостоятельная работа обучающегося**  **(СРО)** | | **Кол-во кредитов** | | | **Общее**  **кол-во кредитов** | **Самостоятельная работа обучающегося**  **под руководством преподавателя (СРОП)** |
| **Лекции (Л)** | **Практ. занятия (ПЗ)** | **Лаб. занятия (ЛЗ)** |
| 99535 Учение Абая | 5 | | 1.7 | 3.3 | 0 | 5 | 6 |
| **АКАДЕМИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ** | | | | | | | |
| **Формат обучения** | **Цикл,**  **компонент** | **Типы лекций** | | **Типы практических занятий** | | **Форма и платформа**  **итогового контроля** | |
| Офлайн | ООД Компонент по выбору | Проблемная | | Семинар, творческая работа | | Экзамен/оффлайн/эссе | |
| **Лектор - (ы)** | Л. Мұсалы к.ф.н., доцент, и.о. профессора | | | | |
| **e-mail:** | mj\_laila@mail.ru | | | | |
| **Телефон:** | +7 747 609 5289 | | | | |
| **Ассистент- (ы)** | Л. Мұсалы к.ф.н., доцент, и.о. профессора | | | | |
| **e-mail:** | mj\_laila@mail.ru | | | | |
| **Телефон:** | +7 747 609 5289 | | | | |
| **АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | |
| **Цель дисциплины** | **Ожидаемые результаты обучения (РО)\*** | | | | | **Индикаторы достижения РО (ИД)** | |
| Цель дисциплины - сформировать у будущих специалистов компетенцию применения своих профессиональных знаний, пониманий и способностей в целях укрепления единства и солидарности страны, повышения интеллектуального потенциала общества. Будут изучены: понятие об учении Абая; источники учения; составные части учения Абая; категории учения Абая; измерительные приборы учения Абая; сущность и значение учения Абая. | 1. Обучающийся будет способен объяснить основные философские идеи и концепции, заложенные в произведениях Абая, такие как мораль, этика, социальные перемены и личностное развитие.  Обучающийся сможет анализировать, как Абай решал проблемы своего времени и как его идеи остаются актуальными в современном контексте. | | | | | *Знает:*  Обучающийся знает основные философские идеи Абая, включая его взгляды на мораль, этику, социальные перемены и личностное развитие, и может объяснить их содержание и значение. | |
| *Умеет*:  Обучающийся умеет анализировать и интерпретировать произведения Абая, выявляя, как он решал проблемы своего времени и как его идеи соотносятся с современными социальными и культурными вопросами. | |
| *Владеет:*  Обучающийся владеет навыками критического анализа философских концепций Абая и их актуальности, применяя эти знания для создания обоснованных аргументов о влиянии его идей на современное общество. | |
| 2. Обучающийся будет уметь интерпретировать и анализировать стихи и прозу Абая, выявлять ключевые темы, символику и литературные приемы, используемые в его произведениях.  Обучающийся сможет критически оценивать художественные особенности и культурное значение произведений Абая. | | | | | *Знает:*  Обучающийся знает основные литературные приемы и символику, используемые в произведениях Абая, а также ключевые темы его стихов и прозы. | |
| *Умеет:*  Обучающийся умеет интерпретировать и анализировать стихи и прозу Абая, выявляя ключевые темы, символику и литературные приемы, применяемые в его произведениях. | |
| *Владеет:*  Обучающийся владеет навыками критического анализа художественных особенностей произведений Абая и их культурного значения, формулируя обоснованные оценки и аргументированные выводы о влиянии его литературы на казахскую культуру и литературу в целом. | |
| 3. Обучающийся будет способен описать исторический и культурный контекст эпохи Абая, его влияние на казахскую культуру и общество.  Обучающийся сможет сравнивать и сопоставлять учение Абая с другими философскими и литературными течениями того времени. | | | | | Знает:  Обучающийся знает исторический и культурный контекст эпохи Абая, включая основные события и тенденции, а также влияние Абая на казахскую культуру и общество. | |
| Умеет:  Обучающийся умеет описывать и анализировать влияние Абая на казахскую культуру и общество, используя исторические и культурные данные. | |
| Владеет:  Обучающийся владеет навыками сравнения и сопоставления учения Абая с другими философскими и литературными течениями того времени, формулируя обоснованные выводы о сходствах, различиях и взаимовлиянии. | |
| 4. Обучающийся будет развивать навыки критического мышления и аналитического подхода при изучении текстов и учений Абая.  Обучающийся сможет формулировать обоснованные аргументы и выстраивать логические заключения по темам, связанным с учением Абая. | | | | | Знает:  Обучающийся знает основные принципы критического мышления и аналитического подхода, применяемые при изучении текстов и учений Абая. | |
| Умеет:  Обучающийся умеет применять критическое мышление и аналитический подход при анализе текстов Абая, формулируя обоснованные аргументы и логические заключения по ключевым темам и вопросам, связанным с его учением. | |
| Владеет:  Обучающийся владеет навыками построения сложных аргументов и логических заключений на основе глубокого анализа произведений Абая, демонстрируя способность к самостоятельному критическому анализу и аргументированному обсуждению тем, связанных с его учением. | |
| 5. Обучающийся сможет применять философские и культурные идеи Абая для анализа современных социальных и культурных вопросов.  Обучающийся будет способен использовать знания о произведениях Абая для формирования собственной этической и моральной позиции. | | | | | *Знает:*  Обучающийся знает философские и культурные идеи Абая, а также ключевые темы и моральные ценности, содержащиеся в его произведениях. | |
| *Умеет:*  Обучающийся умеет применять философские и культурные идеи Абая для анализа современных социальных и культурных вопросов, вырабатывая обоснованные мнения и предложения. | |
| *Владеет:*  Обучающийся владеет навыками использования знаний о произведениях Абая для формирования и обоснования собственной этической и моральной позиции, а также для обоснования своих взглядов в контексте современных социальных и культурных реалий. | |
| 6.Обучающийся будет уметь четко и аргументированно излагать свои мысли по вопросам, связанным с учением Абая, как в устной, так и в письменной форме.  Обучающийся сможет создавать исследовательские работы, эссе и презентации, отражающие глубокое понимание темы. | | | | | *Знает:*  Обучающийся знает основные требования и стандарты для создания четких и аргументированных письменных и устных работ, связанных с учением Абая. | |
| *Умеет:*  Обучающийся умеет четко и аргументированно излагать свои мысли по вопросам, связанным с учением Абая, как в устной, так и в письменной форме, включая создание исследовательских работ, эссе и презентаций. | |
| *Владеет:*  Обучающийся владеет навыками создания качественных исследовательских работ, эссе и презентаций, которые отражают глубокое понимание темы, демонстрируя способность к систематическому и логичному изложению своих аргументов и выводов. | |
| **Пререквизиты** |  | | | | | | |
| **Постреквизиты** |  | | | | | | |
| **Учебные ресурсы** | **Литература:**   1. Абайтану антологиясы. Он томдық. ІХ том. Жанғара Дәдебаев. Абайдың антропологизмі. Монография. Әнуар Тарақов. Абайдың аудармашылық таланты. / құраст., түсінік. жазғ.: Л.Мұсалы, Б.Даутова, Г.Қасымақын; жалпы ред басқ. Ж.Дәдебаев. – Алматы: Қазақ университеті, 2021. 2. Ж. Дәдебаев Абайдың антропологизмі. Абайтану. Таңдамалы еңбектер. Х том. Жалпы ред. басқ. Ж. Дәдебаев. – Алматы: Қазақ университеті, 2016 3. Дәдебаев Ж. Абай ілімі. Оқу құралы: лекциялар / Жауапты редакторы Д. Ысқақұлы; басылымды баспаға дайындағандар: Л. Мұсалы, Б. Даутова, Г. Ыбырайқызы. – Алматы: Абай институты, 2022. – 224 б.   Интернет-ресурсы  1. Видеолекции НИИ Абай: 1-15.  2. http://elib.kaznu.kz/ библиотека КазНУ аль-Фараби  3. http://kazneb.kz/ Национальная электронная библиотека Казахстана  4. https://abai.kaznu.kz/ Электронные ресурсы Института Абая  5. Открытый университет Казахстана | OPENU.KZ. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Академическая политика дисциплины** | | Академическая политика дисциплины определяется [Академической политикой](https://univer.kaznu.kz/Content/instructions/%D0%90%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf) и [Политикой академической честности КазНУ имени аль-Фараби.](https://univer.kaznu.kz/Content/instructions/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8.pdf)  Документы доступны на главной странице ИС Univer.  **Интеграция науки и образования.** Научно-исследовательская работа студентов, магистрантов и докторантов – это углубление учебного процесса. Она организуется непосредственно на кафедрах, в лабораториях, научных и проектных подразделениях университета, в студенческих научно-технических объединениях. Самостоятельная работа обучающихся на всех уровнях образования направлена на развитие исследовательских навыков и компетенций на основе получения нового знания с применением современных научно-исследовательских и информационных технологий. Преподаватель исследовательского университета интегрирует результаты научной деятельности в тематику лекций и семинарских (практических) занятий, лабораторных занятий и в задания СРОП, СРО, которые отражаются в силлабусе и отвечают за актуальность тематик учебных занятий изаданий.  **Посещаемость.** Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.  **Академическая честность.** Практические/лабораторные занятия, СРО развивают у обучающегося самостоятельность, критическое мышление, креативность. Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах выполнения заданий.  Соблюдение академической честности в период теоретического обучения и на экзаменах помимо основных политик регламентируют [«Правила проведения итогового контроля»](https://univer.kaznu.kz/Content/instructions/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8F%20%D0%9B%D0%AD%D0%A1%202022-2023%20%D1%83%D1%87%D0%B3%D0%BE%D0%B4%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B5.pdf), [«Инструкции для проведения итогового контроля осеннего/весеннего семестра текущего учебного года»](https://univer.kaznu.kz/Content/instructions/%D0%98%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8F%20%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D0%BE%20%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%202022-2023.pdf), «Положение о проверке текстовых документов обучающихся на наличие заимствований».  Документы доступны на главной странице ИС Univer.  **Основные принципы инклюзивного образования.** Образовательная среда университета задумана как безопасное место, где всегда присутствуют поддержка и равное отношение со стороны преподавателя ко всем обучающимся и обучающихся друг к другу независимо от гендерной, расовой/ этнической принадлежности, религиозных убеждений, социально-экономического статуса, физического здоровья студента и др. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников и сокурсников. Для всех студентов достижение прогресса скорее в том, что они могут делать, чем в том, что не могут. Разнообразие усиливает все стороны жизни.  Все обучающиеся, особенно с ограниченными возможностями, могут получать консультативную помощь по телефону/ е-mail mj\_laila@mail.ru +7 747 609 5289 либо посредством видеосвязи в MS Teams.  **Интеграция МООC (massive open online course).** В случае интеграции МООC в дисциплину, всем обучающимся необходимо зарегистрироваться на МООC. Сроки прохождения модулей МООC должны неукоснительно соблюдаться в соответствии с графиком изучения дисциплины.  **ВНИМАНИЕ!** Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины, а также в МООC. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов. | | | | |
| **ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕПОДАВАНИИ, ОБУЧЕНИИ И ОЦЕНИВАНИИ** | | | | | | |
| **Балльно-рейтинговая**  **буквенная система оценки учета учебных достижений** | | | | | **Методы оценивания** | |
| **Оценка** | **Цифровой**  **эквивалент**  **баллов** | | **Баллы,**  **% содержание** | **Оценка по традиционной системе** | **Критериальное оценивание** – процесс соотнесения реально достигнутых результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе четко выработанных критериев. Основано на формативном и суммативном оценивании.  **Формативное оценивание –** вид оценивания, который проводится в ходе повседневной учебной деятельности. Является текущим показателем успеваемости. Обеспечивает оперативную взаимосвязь между обучающимся и преподавателем. Позволяет определить возможности обучающегося, выявить трудности, помочь в достижении наилучших результатов, своевременно корректировать преподавателю образовательный процесс. Оценивается выполнение заданий, активность работы в аудитории во время лекций, семинаров, практических занятий (дискуссии, викторины, дебаты, круглые столы, лабораторные работы и т. д.). Оцениваются приобретенные знания и компетенции.  **Суммативное оценивание** –вид оценивания, который проводится по завершению изучения раздела в соответствии с программой дисциплины.Проводится 3–4 раза за семестр при выполнении СРО. Это оценивание освоения ожидаемых результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами. Позволяет определять и фиксировать уровень освоения дисциплины за определенный период. Оцениваются результаты обучения. | |
| A | 4,0 | | 95-100 | Отлично |
| A- | 3,67 | | 90-94 |
| B+ | 3,33 | | 85-89 | Хорошо |
| B | 3,0 | | 80-84 | **Формативное и суммативное оценивание** | **Баллы % содержание** |
| B- | 2,67 | | 75-79 | Активность на лекциях | 2 |
| C+ | 2,33 | | 70-74 | Работа на практических занятиях | 12 |
| C | 2,0 | | 65-69 | Удовлетворительно | Самостоятельная работа | 26 |
| C- | 1,67 | | 60-64 | Проектная и творческая деятельность | 20 |
| D+ | 1,33 | | 55-59 | Итоговый контроль (экзамен) | 40 |
| D | 1,0 | | 50-54 | ИТОГО | 100 |
| FX | 0,5 | | 25-49 | Неудовлетворительно |
| F | 0 | | 0-24 |
| **Календарь (график) реализации содержания дисциплины. Методы преподавания и обучения.** | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название темы** | **Кол-во часов** | **Макс.**  **балл** |
| **МОДУЛЬ 1. Учение Абая о человеке** | | | |
| 1 | **Л 1.** Дисциплина «Учение Абая»: цели, задачи, ожидаемые результаты дисциплины. | 1 | **1** |
| **СЗ 1.** Дисциплина «Учение Абая»: цели, задачи, ожидаемые результаты дисциплины. | 2 | 3 |
| 2 | **Л 2.** Доктрина, концепция учения Абая. Сущность и суть учения Абая. | 1 | 1 |
| **СЗ 2.** Доктрина, концепция учения Абая. Сущность и суть учения Абая. Концептуальная модель учения Абая: составные части учения Абая; Источники учения Абая; Кодекс гуманности Абая. | 2 | 4 |
| 3 | **Л 3.** Сущность человека и пространства и время в учении Абая. | 1 | **1** |
| **СЗ 3.** Природа человека и время в учении Абая. Кодекс гуманности Абая. Смысл и значение человеческой жизни. Человеческие качества: тепло, светлый ум, горячее сердце. Понятие «Полноценный человек». Мысли о сущности человека и времени. | 2 | 3 |
| **СРО 1. Актуальность учения Абая в настоящее время. (эссе)** | **1** | 2 |
| **СРОП 1. Философия человека в учении Абая: природа, цели и самосовершенствование** (**индивидуальный проект)** | **1** | 3 |
| 4 | **Л 4.** Концепция образования в учении Абая | 1 | **1** |
| **СЗ 4.** Образование и наука – духовные ценности, имеющие большое значение в учении Абая. Общая характеристика концепции образования, сформулированная на основе общих принципов Абая об образовании и науке. Иерархическая система познавательных процессов в концепции образования Абая: СТРЕМЛЕНИЕ → ПРИНЯТИЕ → ЗНАНИЕ → ПОНИМАНИЕ → ЗАПОМИНАНИЕ → ПРИМЕНЕНИЕ. Таксономия Абая. | 2 | 4 |
| 5 | **Л 5.** Предпосылки и источники учения Абая. | 1 | **1** |
| **СЗ 5.** Предпосылки и источники учения Абая. Территориальные границы источников учения Абая: а) отечественные; б) зарубежные. Временные рамки источников учения Абая являются: а) эпоха до нашего времени; б) наше время. | 2 | 4 |
| **МОДУЛЬ 2. Учение Абая и его составляющие** | | | |
| 6 | **Л 6.** Учение Абая и традиционное мировоззрение и культура казахского народа. Ораторское искусство в учении Абая. | 1 | **1** |
| **СЗ 6.** Учение Абая и традиционное мировоззрение и культура казахского народа. Древние основы традиционного мировоззрения и культуры казахского народа. Древние деятели казахской литературы и культуры. Ценности казахской устной литературы. Традиции литературы эпохи судей. Национальные ценности казахской литературы до Абая, обычаи, традиции. Абай и слово биев. | 2 | **4** |
| **СРО 2. «Абай и ораторское искусство».(эссе)** | 1 | 3 |
| **СРОП 2. Понятие таксономии: таксономия Абая. (индивидуальный проект)** | 1 | **3** |
| 7 | **Л 7.** Учение Абая и традиции народов Востока, мировоззрение и культура | 1 | **1** |
| **СЗ 7.** Учение Абая и традиции народов Востока мировоззрение и культура. Памятники учения Абая о восточной литературе и культуре до наших дней.  Отношение к ценностям: учения Ахикара, Аристотеля, Сократа, Конфуция, Анахарсиса. Связь учения Абая с современными учениями: Абай и исламская культура. Учения аль-Фараби, Ибн Сины, аль-Газали и Абая. Учение Абая и достижения средневековой литературы, Баласагун, принципы Кашгари. | 2 | **3** |
| **Рубежный контроль 1.** 2 | | |  |
| 8 | **Л 8.** Учение Абая и традиции западных народов, мировоззрение и культура | 1 | **1** |
| **СЗ 8.** Учение Абая и традиции западных народов, мировоззрение и культура. Учение Абая и духовные ценности русской литературы. Абай, А. С. Пушкин. Абай, М. Ю. Лермонтов. Абай, И.А. Крылов | 2 | **4** |
| 9 | **Л 9.** Учение Абая и его составляющие | 1 | **1** |
| **СЗ 9.** Учение Абая и его составляющие: ум; храбрость; сердце. Общая концепция составных частей учения Абая. Многогранность учения Абая. Структура учения Абая. Система учения Абая. | 2 | **4** |
| **СРО 3. Проблема человека в учениях Конфуции, Сократа, Платона, Аль-Фараби и Абая. (индивидуальный проект)** | 1 | **2** |
| **СРОП 3 Абай о целостном человеке (нндивидуальный проект)** | **1** | **3** |
| 10 | **Л 10.** Важность и значение разума в учении Абая | 1 | **1** |
| **СЗ 10.** Смысл и значение разума в учении Абая. Свойства разума. Категории ума | 2 | **4** |
| **МОДУЛЬ 3. Ценность учение Абая в современности** | | | |
| 11 | **Л 11.** Важность и значение силы воли в учении Абая | 1 | **1** |
| **СЗ 11.** Важность и значение силы воли в учении Абая. Категории силы воли | 2 | **4** |
| 12 | **Л12.** Значение сердца в учении Абая | 1 | **1** |
| **СЗ 12.** Значение сердца в учении Абая. Характеристики сердца. Категории сердца | 2 | **4** |
| 13 | **Л 13.** Пять благородных дел в учении Абая | 1 | **1** |
| **СЗ 13.** Пять благородных дел в учении Абая: Требование. Труд. Глубокая мысль. Удовлетворение. Благодать. Характеристики и взаимосвязь пяти благородных дел | 2 | **4** |
| **СРОП 4. «Пять благородных дел и современность» По монографии Ж.Дадебаева «Антропологизм Абая» (индивидуальный проект**) | **1** | **3** |
| 14 | **Л 14.** Пять плохих вещей в учении Абая | 1 | **1** |
| **СЗ 14.** Пять плохих вещей в учении Абая которых надо избегать. Ложь. Сплетни. Гордость. Лень и расточительство. Характеристики пяти злых дел, их взаимосвязь | 2 | **4** |
|  | **Рубежный контроль 2** | 2 |  |
| **15** | **Л 15.** Инструмент для измерения всего хорошего в учении Абая | 1 | **1** |
| **СЗ 15.** Инструмент для измерения всего хорошего в учении Абая. Описание измерителя в учении Абая. Концепция измерения всего хорошего. Историческое происхождение идеи измерения всего хорошего. Сократ, Платон, Аристотель, Аль-Фараби. Конфуций. Значение среднего в каждом случае. Суть всего хорошего в измерителе Абая. Модель. Принцип не черезмерного измерения | 2 | **4** |
| **СРОП 5. Пять врагов — это злословье, ложь, хвастовство, безделье и мотовство.**  **По монографии Ж.Дадебаева «Антропологизм Абая». (индивидуальный проект)** | 1 | **3** |
| **СРО 4. Концепция Абая «Совершенный человек» в эпоху глобализации.(эссе)** | **1** | **3** |
| **Итого часов** | |  | **100** |
| **Рубежный контроль 2.** | |  | **100** |
| **Итоговый контроль (экзамен)** | |  | **100** |
| **ИТОГО за дисциплину** | | | **100** |

**Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Председатель Академического комитета**

**по качеству преподавания и обучения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Директор НИИ Абай, д.ф.н.,**

**профессор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж. Дадебаев**

**Лектор, к.ф.н., доцент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л. Мұсалы**

**РУБРИКАТОР СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название СРО** | **Критерий** | **«Отлично»**  20-25 % | **«Хорошо»**  15-20% | **«Удовлетворительно»**  10-15% | **«Неудовлетворительно»**  0-10% |
| **1. Абай и его эпоха (анализ по статье М. О. Ауэзова) Реферат-конспект** | **Понимание теорий и концепций** | Подробно изучает исследования М. О. Ауэзова и других ученых-абаеведов написанные в разные годы об Абае и его эпохе. Правильно использует соответствующие ссылки по основному исследованию. Глубоко понимает, что образ современного общества можно узнать по образу времени и облику человека, отраженному в произведениях Абая. | Подробно изучает исследования М. О. Ауэзова и других ученых-абаеведов написанные в разные годы об Абае и его эпохе. Правильно использует соответствующие ссылки по основному исследованию. | Не полностью знаком с научной статьей М.О. Ауэзова об Абае и его времени. | Совершенно незнаком со статьей М.О. Ауэзова об Абае и его времени. |
|  | **Понимание основных проблем** | Адекватно дифференцирует основные вопросы по теме исследования.Использует метод эмпирического исследования, опираясь на ряд произведений Абая и исследования  М.О.Ауэзова. То есть характеризует образ времени в стихотворениях слово-назиданиях Абая, а также приводят данные из статьи  М.О.Ауэзова. | Анализирует основные вопросы по теме исследования.Делает вывод об исследовании, приводя примеры из ряда произведений Абая и опираясь на исследовательскую статью М. О. Ауэзова.. | В выполненной работе по теме исследования отсутствует содержательно-структурная система. | В самостоятельной работе по теме исследования анализ не проводился. |
|  | **Практическая значимость** | Считает, что учение Абая о пяти хороших и пяти плохих вещах должно стать главным принципом современного человека. Основываясь на научной и практической значимости научной статьи М. О. Ауэзова, приходит к выводу о необходимости ее изучения с точки зрения сегодняшнего дня. | Основываясь на научной и практической значимости научной статьи М. О. Ауэзова, приходит к выводу о необходимости ее изучения с точки зрения сегодняшнего дня. | Значение произведений Абая о времени в воспитании современной молодежи недостаточно изучено. | Значение произведений Абая о времени в деле воспитания современной молодежи не показано. Анализ исследовательской статьи  М. О. Ауэзова «Абай и его времена» не проводился. |
|  | **Стиль APA** | Содержательно-структура аналитического конспекта конкретна и понятна. Уместно цитирует ссылки из исследовательской статьи М.О.Ауэзова. В систематическом изложении мыслей строго придерживается стиля АРА. | В систематической передаче мысли строго придерживается стиль APA. | Анализ-конспект содержит ряд основных ошибок. Есть ошибки в следовании стилю APA. | Содержательная структура анализа-конспекта неясна. Есть много ошибок в следовании стилю APA. |

**РУБРИКАТОР СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название СРО** | **Критерий** | **«Отлично»**  20-25 % | **«Хорошо»**  15-20% | **«Удовлетворительно»**  10-15% | **«Неудовлетворительно»**  0-10% |
| **2.** **«Абай и ораторское искусство».Реферат** | **Понимание теорий и концепций** | Знает теорию и историю ораторского искусства. Умеет определять ораторскую речь, приемы в учении Абая и проводить свои аргументы. Умеет правильно использовать источники и ссылки, относящиеся к изучению ораторского искусства в учении Абая. | Уметь определять и описывать ораторскую речь и приемы в учении Абая. Умеет правильно использовать источники и ссылки, относящиеся к изучению ораторского искусства в учении Абая. | Недостаточно или очень мало теоретических представлений и выводов об ораторском искусстве в учении Абая | Не имеет общего представления о красноречии в учении Абая. |
|  | **Понимание основных проблем** | Знает об ораторском искусстве в учении Абая. Выявляет ораторскую речь Абая и умеет анализировать ораторские приемы в произведениях Абая. | Умеет анализировать такие актуальные темы, как ораторские приемы Абая. | Не может анализировать ораторскую речь Абая. | Не имеет общего представления об ораторском искусстве в учении Абая. |
|  | **Практическая значимость** | Предлагает изучить ораторское искусство в учении Абая с сегодняшней точки зрения. | Предлагает обратить внимание на практическую значимость ораторского искусства Абая. Подробно представлена характеристика важности ораторского искусства в учении Абая. | Не представлена характеристика важности ораторского искусства в учении Абая. | В самостоятельной работе не дано описания ораторской речи в учении Абая. |
|  | **Стиль APA** | Содержательная структура реферата ясна и понятна. Оформление полностью соответствует предъявляемым требованиям. В систематическом изложении мыслей строго придерживается стиля АРА. | В оформлении и содержании реферата встречаются 1-2 ошибки. | Реферат содержит ряд основных ошибок. Не приводятся список использованной литературы и ссылки. | Реферат выполнен не по всем требованиям. |

**РУБРИКАТОР СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название СРО** | **Критерий** | **«Отлично»**  20-25 % | **«Хорошо»**  15-20% | **«Удовлетворительно»**  10-15% | **«Неудовлетворительно»**  0-10% |
| **3. Проблема человека в учениях Конфуции, Сократа, Платона, Аль-Фараби и Абая. Презентация.** | **Понимание теорий и концепций** | Рассматривает как понимали проблему человека различные философы Востока, Запада и великий мыслитель Абай. Проанализирует мнения всех самых известных философов. Делает выводы что у всех них мнение о проблеме человека не похожи друг на друга. | Рассматривает как понимали проблему человека различные философы Востока, Запада и великий мыслитель Абай. Проанализирует мнения всех самых известных философов. | Недостаточно рассмотрел проблему человека в учении восточных, западных философов и Абая. | Не рассматривал проблему человека в учении восточных, западных философов и Абая. |
|  | **Понимание основных проблем** | Адекватно дифференцирует основные вопросы в соответствии с темой исследования.Рассматривая проблему человека в учении восточных, западных философов и Абая, проводит своеобразный анализ преемственности их мудрого мышления. | Дифференцирует основные вопросы в соответствии с темой исследования. Проводит своеобразный анализ преемственности мудрости между восточными и западными философами и Абаем. | Содержательная и структурная система исследований и анализов по теме самостоятельной работы не соблюдена. | Никаких исследований по теме самостоятельной работы не проводилось |
|  | **Практическая значимость** | Анализирует проблему человека, отраженную в творчестве восточных и западных философов и великого мыслителя Абая. Их рассматривают с сегодняшней точки зрения. Предлагает обратить внимание на существование некоторых преемственности в творчестве Конфуция, Сократа,  Аль-Фараби и Абая. | Предлагает обратить внимание на существование некоторых преемственности в творчестве Конфуция, Сократа, Аль-Фараби и Абая. Их рассматривают с сегодняшней точки зрения. | Не рассматривается проблема человека в творчестве западных,восточных философов и Абая | Не показана актуальность темы самостоятельной работы |
|  | **Стиль APA** | Содержательно-структура самостоятельной работы студента конкретна и понятна. В систематическом изложении мыслей Строго придерживается лексических и синтаксических особенностей, характерных для СРО. | В самостоятельной работе встречаются 1-2 стилистические и технические ошибки. Придерживается APA-стиля в систематической передаче мыслей. | В самостоятельной работе встречаются множество стилистических и технических ошибок. | Содержательная и иллюстративная структура самостоятельной работы студента неясна.Есть много ошибок в следовании стилю APA. |

**РУБРИКАТОР СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название СРО** | **Критерий** | **«Отлично»**  20-25 % | **«Хорошо»**  15-20% | **«Удовлетворительно»**  10-15% | **«Неудовлетворительно»**  0-10% |
| **4. Концепция Абая «Совершенный человек» в эпоху глобализации. Групповой проект.** | **Понимание теорий и концепций** | Очень хорошо знает, понимает формулу Абая «Совершенный человек". Приводя примеры из произведений Абая, подчеркивает требования человеческого бытия. Определяет понятие «Совершенный человек". описанный Абаем. Показывает с какого времени термин «Совершенный человек» начал входить в научный оборот в области абаеведения. | Хорошо знает, понимает формулу Абая «Совершенный человек". Приводя примеры из произведений Абая, подчеркивает требования человеческого бытия. Определяет понятие «Совершенный человек"описанный Абаем. | В самостоятельной работе очень мало информации о «Совершенном человеке" Абая. | В самостоятельной работе не представлено никакой научной информации о формуле Абая «Совершенный человек". |
|  | **Понимание основных проблем** | Очень хорошо дифференцирует основные вопросы по теме исследования. Изучается с всесторонним анализом «Совершенный человек"описанный Абаем. | Аналитически хорошо дифференцирует основные вопросы по теме исследования. | В изложении основных вопросов по теме исследования отсутствует содержательная и структурная система. | Научных исследований по основным вопросам не проводилось. |
|  | **Практическая значимость** | Делает грамотное изучение в соответствии с темой исследования. Подчеркивает, что формула Абая «Совершенный человек"должна стать основой любой сферы нашей жизни, системы государственного управления и образования, институтов бизнеса и семьи и воспитания современной молодежи. | Раскрывает практическое значение формулы Абая «Совершенный человек» в вопросах образования, труда и воспитания современной молодежи. | В самостоятельной работе не отражены рассуждения о значении учения Абая «Совершенный человек» в жизни современной молодежи. | В самостоятельной работе абсолютно ничего не говорится о значении учения Абая «Совершенный человек» в жизни современной молодежи. |
|  | **Стиль APA** | Содержательная структура презентации выполненной групповой работы ясна и понятна. В систематической передаче мыслей APA стро | Презентация командной работы придерживается APA-стиля в систематическом изложении мыслей. | Презентация, выполненная по командной работе, содержит ряд основных ошибок. Также есть ошибки в следовании стилю APA. | Содержательная структура презентации выполненной по групповой работе неясна. Имеется очень много ошибок в следовании стилю APA. |
| **Презентация, групповая работа** | Отлично выполненная презентация по групповой работе. Слайды презентации наглядно оформлены с использованием очень качественных материалов. Предложенное решение полностью отвечает поставленной задаче | Хороший уровень выполненной презентации по групповой работе, слайды презентации качественно оформлены. Предложенное решение полностью отвечает поставленной задаче | Уровень выполненной презентации по командной работе удовлетворительно.Команда справилась с поставленной задачей с некоторыми недочетами. | Не справилась с поставленной задачей и не достигли планируемых результатов. |